

Communiqué de presse Area

Toulouse, juin 2019

## UNE NOUVELLE DIMENSION POUR LA VILLE

➤ VISUELS HD

**Posés sur les marches, des gens déjeunent devant leur bureau. Assis sur le dossier d'un banc avec les pieds sur l'assise, des étudiants refont le monde à la lueur des réverbères. Leur ordinateur portable posé sur un muret, des hommes d'affaires échangent en fin d'après-midi avant de se séparer. Assises sur le sol avec le dos contre un arbre, des mamans bavardent. À toute heure du jour et de la nuit, la ville mène sa vie et invente ses propres solutions. Voilà qui est bien. Mais ne mérite-elle pas mieux ?**

Observateur passionné de la ville, Aréa a chaussé ses lunettes de réalité virtuelle pour « augmenter » l'expérience utilisateur en intégrant l'objet manquant au parfait aboutissement de ces instants quotidiens qui rythment la vie de l'espace public. Tables, bancs, gradins, chaises, chaises longues, comptoirs... : à la convivialité, le créateur français de solutions d'aménagement des espaces publics et collectifs ajoute le confort et la propreté.

Après avoir offert à l'espace public chaises longues, tables basses et autres fauteuils, Aréa souhaite voir les gens s'approprier pleinement leur ville. « Pour cela, nous continuons à développer des objets qui existent dans l'espace urbain mais à l'état d'éléments d'architecture, et non de mobilier. Comme le banc, qui s'extrait des façades, nous proposons aux marches d'oublier leur amphithéâtre originel pour écrire leur propre histoire en se faisant gradin. Au gré des occupants, ce nouveau mobilier sera tour à tour table, bureau, banc, gradin et permettra, seul ou en groupe, de déjeuner, travailler, lire, tweeter... » expliquent Laure et Gilles Boudou, les dirigeants d'Area.

Pour augmenter la qualité de vie en faisant de l'espace public une pièce à vivre, Aréa a développé un système de mobilier qui permet de traiter en totale cohérence esthétique l'ensemble des besoins de la ville. « Chaises et bancs Montréal, assises Atlanta, chaises longues Michigan, corbeilles Narcisse, assis debouts Halifax et table-bancs Chicago : notre système métal a des lignes pures, graphiques et intemporelles car nous avons souhaité lui donner une durabilité effective. Résistant aux modes et aux agressions de son environnement, il n'usurpe pas le qualificatif de durable. »

### A PROPOS DE AREA

Créé par Michel Boudou en 1987, Area conçoit et fabrique à Toulouse des éléments de mobilier urbain présents dans de nombreux programmes portés par des architectes et paysagistes européens de renom. À Toulouse, tous les aménagements du centre-ville conduits par l'architecte urbaniste Joan Busquets sont équipés de mobilier Area. Innovante, l'entreprise a été la première à proposer des solutions qui considèrent la globalité de l'espace public à traiter, de la corbeille à la barrière en passant par la protection des végétaux ou le banc. Ce souci d'homogénéité et de fluidité se retrouve dans le design, marqué par une vraie quête de sens et d'harmonie. Construite autour de 4 grandes familles (l'arbre, la rue, la pause et l'évasion), l'offre Area entend contribuer au bien-être individuel et au bien-vivre ensemble via des produits qui génèrent spontanément du lien social et de l'apaisement. Area réalise un chiffre d'affaires de 10 M€ et emploie 70 personnes. De manière à accompagner son développement, l'entreprise est en recherche permanente de nouveaux talents pour son unité de production.

Pour plus d'informations : [www.area.fr](http://www.area.fr)

### A PROPOS DE LAURE ET GILLES BOUDOU

Respectivement Présidente et Directeur général, la fille et le fils du créateur d'Area ont des profils complémentaires puisque Laure, architecte de formation, signe le design de tous les produits et que Gilles est un gestionnaire et un homme de marketing. À la tête de l'entreprise depuis 2009, ils ont su apporter leur touche au développement de l'entreprise en réinventant en permanence la griffe Area, en créant plus de 40 nouvelles références et en modernisant profondément l'outil industriel.

